

*Dio, l'uomo e la libertà.*  
*Le Ricerche filosofiche di Schelling in Italia*

Manuel Spadazzi

*This article deals with Schelling's philosophy of freedom, and analyses especially the deep impact that his work of 1809, Philosophische Untersuchungen über das Wesen der menschlichen Freiheit, had in Italy. Besides, Heidegger's essay Schelling Abhandlung über das Wesen der menschlichen Freiheit has been hereto taken into consideration, since it influenced the most important italian writers' interpretation of Schelling's concept of freedom, like Pareyson, Semerari, Bausola, Moiso, Riconda and others. Even the problem of evil plays an important role in this article, because it's strictly connected to Schelling is concept of freedom.*

*Nel 1809 appariva il trattato di Schelling sulla libertà. Esso è ciò che di più grande Schelling abbia fatto, ed è in pari tempo una delle opere più profonde della filosofia tedesca e quindi della filosofia occidentale.*

[M. Heidegger, *Schelling*, p. 31]

Di tutte le opere pubblicate da Schelling, le *Ricerche filosofiche sull'essenza della libertà umana* del 1809<sup>1</sup> costituiscono probabilmente lo scrit-

<sup>1</sup> F.W.J. Schelling, *Philosophische Untersuchungen über das Wesen der menschlichen Freiheit und die damit zusammenhängenden Gegenstände*, in F.W.J. Schelling's *Philosophische Schriften* (vol. I), Landshut, Krüll, 1809. In questa raccolta figuravano, oltre alle *Ricerche*, scritti precedenti come il saggio *Sull'io come principio della filosofia* (pubblicato per la prima volta da Schelling nel 1795) e le *Lettere filosofiche su dommatismo e*