

Croce e la tradizione nazionale

Stefano Zappoli

Apart from his activity as a philosopher and historian, Benedetto Croce has always tried to maintain a strong bond to his cultural tradition, that is with his intellectual ancestors. Among them, a special place is occupied by Francesco De Sanctis, Silvio Spaventa and Antonio Labriola. By publishing their writings between the end of the 19th and the beginning of the 20th century, Croce highlighted this legacy especially in their understanding of public education and university. The idea of «science» developed in this context plays a decisive role in the cultural politics of Croce, in this sense very similar to Gentile's one, despite the ideological diversities dividing them, after the consolidation of Fascist regime in Italy.

Keywords: *Benedetto Croce, Silvio Spaventa, Italian Idealism, Liberalism, National Tradition.*

1. *Due momenti*

In linea generale, credo si possa osservare che esistono due momenti distinti della riflessione crociana sul Risorgimento. Il primo è legato alla stessa vicenda biografica di Croce, ai lutti che lo colpiscono a livello familiare e al rapporto che si creò con lo “zio” Silvio Spaventa, uomo di punta della cultura risorgimentale, personaggio politico di primissimo piano, intellettuale di spicco della vita parlamentare e romana negli anni della prima formazione di Croce, diciamo a partire dal 1883. Croce non amò riferirsi, nei suoi resoconti autobiografici, in modo ampio a questa stagione della sua vita. Ne abbiamo quindi notizia indiretta, ricavabile dalla corrispondenza o da quanto è possibile ricostruire sul piano biografico-intellettuale¹. Possiamo però affermare per certo che l'impronta che Croce ricevette in questi anni fu duratura, sia per i temi che caratterizzarono con continuità una parte importante della sua attività di studioso e di scrittore – temi *lato sensu* “politici” –, sia per l'azione che Croce volle – quale editore della «Critica», e quale *magna pars* di molte delle

¹ Alessandro Savorelli, *La famiglia di Croce, gli anni della formazione, le ricerche erudite*, in Michele Ciliberto (ed.), *Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2016, pp. 3-8, con relativa bibliografia.