

Reich der Freiheit o American Way of Life? *Kojève e la «fine della storia»*

Alessandro Volpi

This article aims at offering an outline of the relationship between Kojève's philosophy and diplomatic agenda, and the liberal tradition of thought and policy making. A major shift in the meaning of Kojève's pivotal concepts, such as the «end of history» and the «universal and homogeneous state», will be assessed and compared to Kojève's mutating political stances: from the pro-Soviet position through the Hegelian seminar of the 1930s, to the appraisal of «Fordist capitalism» during his later career as a diplomat. Moreover, the proto-neoliberal project for a politically united Europe led by economic integration (the Latin Empire project, 1945) and its similarity to a contemporary project by Hayek will be especially taken into account to carefully suggest a partial political proximity between Kojève and neoliberal theorists in the aftermath of the war. To this end, Kojève's role in the creation of the international institutions that directly led to the European Union and the World Trade Organization will be considered, as well as his correspondence with Leo Strauss and Carl Schmitt.

Keywords: *Kojève, Hegel, Liberalism, Neoliberalism, Socialism.*

1. *Premessa*

Obiettivo di questo articolo è ricostruire il rapporto tra la filosofia e le posizioni politiche di Alexandre Kojève, con particolare riferimento alla sua graduale transizione da un deciso attivismo socialista verso posizioni liberali. A tale scopo saranno prese in analisi sia la vicenda strettamente intellettuale del filosofo che quella biografica, dedicando specifica attenzione alla carriera di diplomatico per il governo francese (presso la *Direction des Relations Économiques Extérieures*, DREE) che lo ha impegnato dall'immediato dopoguerra fino alla morte, sopraggiunta nel 1968. Si tenterà dunque, in prima battuta, di tratteggiare l'evoluzione del pensiero di Kojève tra il 1933 e il 1968, muovendo dalle revisioni compiute dallo stesso autore su alcuni concetti cardine della sua opera. Inoltre, nel tentativo di sostenere la tesi secondo la quale Kojève si sarebbe progressivamente avvicinato al liberalismo – aspetto talvolta lasciato in ombra dalla critica –, sarà proposto un confronto tra le sue posizioni teori-