

Giuseppe Varnier

Il mio intento è chiarire in cosa consista e cosa intenda dimostrare, secondo la dialettica interna di Descartes l'argomento del sogno nella I *Meditazione*. Comprendere anche solo la *lettera* dell'argomento è tutt'altro che facile. Già l'uso dei termini 'argomento' e 'argomentazione' contiene un paradosso: non solo Descartes non è qui molto accurato formalmente, e *pour cause*, ma nella I *Med.*¹ non si argomenta né si sostiene nulla. Si ha solo una «*dubitatio*» (AT VII 474, G II 445), e certe abitudini mentali vengono sovvertite, mentre talune cose vengono suggerite o, wittgensteinianamente, «mostrate». Piuttosto che di fini dimostrativi converrebbe parlare, a meno che non si astragga dal dubbio, di usi *retorici*, volti a modificare pragmaticamente le credenze. Mi limiterò alle *Meditazioni*, poiché, come ripete F. Alquié², qui viene costruito l'autentico dubbio *metafisico* cartesiano. Esso è il metodo «analitico», e risolutivo, quindi superiore agli altri metodi, tra cui il *mos geometricus*, del

* Per le opere di Descartes uso le seguenti abbreviazioni:

AT, n. vol., n. p. = R. Descartes, *Oeuvres*, nouvelle présentation, a cura di Ch. Adam e P. Tannery, Paris, Vrin, 1974-1988.

Alquié, n. vol., n. p. = Id., *Oeuvres Philosophiques*, a cura di F. Alquié, 3 voll., Paris, Garnier, 1988.

G, n. vol., n. p. = Id., *Opere Filosofiche*, trad. e cura di E. Garin, 4 voll., Roma-Bari, Laterza, 1986 (*Meditazioni con Obiezioni e Risposte*, vol. 2, trad. di A. Tilgher riveduta da F. Adorno).

¹ E ancora nella seconda e forse sino all'inizio della terza, se si accetta l'idea che il *cogito* sia subordinato al dio veridico.

² *La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*, Paris, PUF, 1950 (1987³), *passim*. Cfr. il suo *Esperienza ontologica e deduzione sistematica nella costituzione della metafisica di Descartes*, orig. in *Descartes*, Cahiers de Royaumont, Paris, Minuit, 1957, pp. 10-31, trad. it. di E. Caruso, nella raccolta (a cura di G. Gori) *Cartesio*, Milano, ISEDI, 1977, pp. 118-42.