

La differenza natura-cultura e il rapporto vita-lavoro tra Bateson e Marcuse

Stefano Righetti

The present essay wants to investigate the relationship, ambiguous and interested, through which nature, bios, its autonomous and complex system, have become an object of the conscious productivity of work, that has shaped the capital economy in the western world. To limit the subject to the most essential issues, which derive from environmental problems of our time, and from the urgency they pose to globalized economy, the authors through which this essay intends to examine the ecological problem, and its work-nature relationship, are essentially two: Gregory Bateson and Herbert Marcuse. These are two authors who wrote in the same years, and in a time not far from ours, that first discussed the matter (at least in philosophy) of the impact of human technology on nature, placing at the same time the problem that this determines for our existence, for our health, and for our "happiness". They are also the authors that, coming from different studies, and having on this matter two approaches, as I shall try to show, very distant, nonetheless, they apparently 'met' on the urgency to rethink our relationship ("our" meaning Western civilization) with the world and with the living, that at the end of the sixties went through the critics of capitalism, making the ecological issues their own in an original way.

Keywords: *ecology, nature, Bateson, Marcuse.*

Quel che il presente saggio intende affrontare è il rapporto ambiguo e interessato attraverso il quale la natura, il *bios*, il suo sistema autonomo e complesso, sono divenuti oggetto della coscienza produttiva del lavoro, che nel mondo occidentale ha dato forma all'economia del capitale. È un argomento che solo in modo approssimativo può essere ristretto in poche pagine, ma che possiamo cercare di tematizzare a partire da alcuni dati di fatto culturali (quelli che saranno illustrati di seguito nell'idealismo e nel suo rapporto con la nascente società moderna) e attraverso alcuni autori il cui lavoro può esserci in questo senso d'aiuto. Per restringere il tema alle questioni più essenziali, che sono poi quelle che derivano dai problemi ambientali della nostra epoca e dall'urgenza che essi pongono all'interno della nostra economia globalizzata, gli autori attraverso i quali questo saggio intende affrontare il problema ecologico, e il