

Per una definizione di tortura

Muriel Montagut

This article goes back to what characterizes torture as defined by the international Convention of the United Nations, distinguishing it from other "cruel, inhuman, cruel or degrading treatment". The debate stirred by the politics of "War on Terror" organized by the Bush administration after September 11th 2001 brought focus on the loopholes that can be used to prevent an act to be identified as a form of torture, especially the use of white torture (the no-touch torture). A systemic apprehension of torture – torture considered as the application of a malicious intention articulated in a context – allows to analyze the essence of the hostile act to determine clearly if it can be defined as torture.

Keywords: *Torturing System, White Torture, Music, Ticking Time bomb Scenario, Terrorism.*

«Qui dans l'arc-en-ciel peut marquer l'endroit où finit le violet et où commence l'orange? Nous voyons la distinction des couleurs, mais où exactement commencent-elles à se mêler l'une à l'autre? Ainsi de la raison et de la folie. Dans les cas patents, on ne se pose aucune question. Mais, dans certains cas douteux, que l'on suppose à des degrés divers moins prononcés, peu de gens se risqueront à tracer la ligne de démarcation précise».

Hermann Melville, *Billy Budd, marin*, p. 121

1. *Che cos'è la tortura?*

Definire la tortura può sembrare ormai scontato. La risposta alla domanda: Che cos'è la tortura? può apparire ovvia. Ma la questione è in verità assai più complessa e meno intuitiva. Nella Convenzione internazionale delle Nazioni Unite il termine tortura è indicato come

un atto tramite il quale un dolore o delle sofferenze acute, fisiche o mentali, sono intenzionalmente inflitte a una persona, soprattutto