

Ambiziosi progetti targati IT

Francesca Fidelibus

Note su: *Effetto Italian Thought*, a cura di Enrica Lisciani-Petrini e Giusi Strummiello, Macerata, Quodlibet, 2017, pp. 267; *Decostruzione o biopolitica?*, a cura di Elettra Stimilli, Macerata, Quodlibet, 2017, pp. 141; Francesco Marchesi, *Riscontro. Pratica politica e congiuntura storica in Niccolò Machiavelli*, Macerata, Quodlibet, 2017, pp. 329.

Nel settembre 2017 la Quodlibet ha inaugurato, con l'uscita di tre volumi, la nascita della nuova collana MaterialiIT. L'esigenza alla base del progetto è da rintracciare nel successo che il vettore di pensiero denominato *Italian Theory* o *Italian Thought* sta avendo nel panorama internazionale negli ultimi anni e nel tentativo di dare spazio sia a lavori su autori classici della tradizione italiana – in questa prospettiva si pone *Riscontro* di Francesco Marchesi –, sia a saggi di autori italiani contemporanei. Tratto peculiare del progetto è l'intreccio tra le questioni teoriche e i problemi politici emersi in questi anni, sotto le urgenze nate a valle dell'attacco alle Torri Gemelle nel 2001, che ha portato a ripensare spazi, soggetti, saperi e poteri di fronte alla crisi della globalizzazione.

Tanto *Effetto Italian Thought* quanto *Decostruzione o biopolitica?* si presentano come due collettanee che problematizzano, più che l'esistenza, l'essenza di un "pensiero italiano". A delineare i tratti di quest'ultimo è stato Roberto Esposito in *Pensiero vivente*¹ e in *Da fuori*² con cui gli autori dei volumi dialogano più o meno criticamente. In particolare, Esposito evidenzia come, a differenza di una *German Philosophy* che ha come esito la *negazione* e di una *French Theory* che ha come esito il *neutro*, l'*Italian Thought* ha come sua caratteristica principale l'*affermazione*. Nello specifico, a caratterizzare il "pensiero italiano" è il tratto *performativo* che emerge nel rapporto teoria-prassi, inteso sia come pensiero della prassi che come prassi del pensiero. Peculiarità, questa, dovuta al terreno eminentemente storico e politico entro cui nasce il pensiero italiano, il quale si confi-

¹ Cfr. R. Esposito, *Pensiero vivente. Origini e attualità della filosofia italiana*, Torino, Einaudi, 2010.

² Cfr. R. Esposito, *Da fuori. Una filosofia per l'Europa*, Torino, Einaudi, 2016.